



Curriculo

Cintia de los Santos é Cantora Lírica, Soprano, Licenciada em Música pela UFRGS com habilitação em Piano natural de Porto Alegre. Iniciou os seus estudos de Técnica Vocal em 1991 à partir da prática do Canto Coral dentro e fora da Universidade. Fez aulas e masterclasses de Canto Lírico com diversos professores desde esta época no Brasil e no exterior, tais como Gisa Volkmann, José Cláudio Moreira, Lúcia Passos, Marlene Goidanich e Laura Cirne de Souza (Rio Grande do Sul), Martha Herr (SP), Neyde Thomas e Rio Novello (Paraná), Inácio de Nonno e Homero de Magalhães Filho (Rio de Janeiro); Anne Marie Hellot e Monique Zanetti (França), Maria Cristina Kier (Suíça), Peter Kooij (Holanda), Evelyn Tubb (Inglaterra), Ulrich Meesthaaler (Alemanha), Suzie Le Blanc (Canadá) e Yukary Nonoshita (Japão). Obteve experiência artística no estrangeiro onde residiu entre 2000 e 2004 (França, China e Japão). Em 2005 foi Diretora Musical da TV União Planetária, Canal 36, em Brasília/DF. Em 2007 foi bolsista no curso de Mestrado em Ópera pela Universidade do Sul do Mississippi, Estados Unidos, sob a orientação da Soprano Maryann Kyle. Em Abril de 2008 foi protagonista como o personagem "Susanna" na produção de "As Bodas de Figaro" (W.A.Mozart) nos Estados Unidos. É protagonista em obras como "Carmina Burana" (Carl Orff), "Messias" (G.F.Haendel), "Paixão Segundo São Mateus" (J.S.Bach), "Magnificat" (J.S.Bach), e "Magnificat" (John Rutter) e dos espetáculos "Beatles Magical Classical Tour" e Musical "Chimango" (Artur Barbosa). Em 2014 foi indicada pelo Prêmio Açorianos de Música de Porto Alegre como melhor intérprete de Música Erudita, quando lançou o CD *Vox Aurumque* do Coral da UFRGS e o DVD *Súbita Conexão* de Marcelo Nadruz. Trabalha como Preparadora Vocal desde 1992. Foi preparadora vocal do Coral da UFRGS de 2008 à 2016. É professora convidada de Técnica Vocal dos Painéis de Regência e Laboratórios Corais realizados pela FECORS e professora convidada do Festival AAV (Asunción a Voces) em Assunção, no Paraguai. Atualmente realiza a preparação vocal do Coral da PUCRS, Coral da PROCERGS, Coral VIVA LA VIDA e Projeto Meninas Cantoras da Serra Gaúcha.